

# Entre líneas

Revista Literaria N° 94

Octubre - Noviembre 2017

Distribución Gratuita



## Mario Benedetti

El viajero  
de las  
palabras

Patria

Biblioteca Popular  
"Ricardo Güiraldes"  
de San Antonio de Padua

Poemas - Octubre 2017

$\frac{11}{3}$

# PAÑALERA MAYORISTA

Bebés y adultos

## Baby & Home

ALGUNAS MARCAS QUE TRABAJAMOS

Pampers

HUGGIES

Babysec

Babylook

Johnson's  
baby

estrella  
baby

NONISEC

ultra  
Comodín  
adultos

Plenitud

Hennia  
PREMIUM Slip

indasec

Felpita

consultas@babyandhome.com.ar

Tel: 0220 485 7818  11 2438 1244

# ¿LO SABÍAS?

¿Sabés que nuestra Biblioteca tiene un catálogo on line en su sitio web [www.bibliotecaguiraldes.org.ar](http://www.bibliotecaguiraldes.org.ar)?

Ingresando a él podés consultar libremente por temática, título o autor entre los más de 14000 libros que hay en existencia y los que se siguen incorporando.

Si sos socio, solicitá tu usuario y contraseña por teléfono, e-mail o personalmente en la Biblioteca y podrás además acceder a tu cuenta para:

- consultar si está el libro que buscás
- reservar libros que luego pasarás a retirar en préstamo
- acceder a tu historial de lectura
- comentar los libros que leíste
- sugerir algún libro para que compremos.





En el presente número nos damos el lujo de leer a un poeta inconmensurable, prestidigitador de palabras, didáctico, efusivo y silencioso: Mario Benedetti. La belleza en lo abstracto y en lo concreto, en lo cercano y en lo distante del pensamiento. Su producción es un recorrido reflexivo y vertiginoso. Fuente de recurso para el ávido lector. Disfrutaremos de su poesía indomable.

A continuación una entrevista al Profesor y Director de Teatro Fabián Romero, quien es la nave señera para todos aquellos que incursionan en las tablas. Le agradecemos su tiempo y generosidad y deseamos se cumpla su deseo del teatro propio. ¡Bendiciones!

Luego, más -e iluminados- escritores y poetas locales que con sus “*Letras de magia*” nos visten de palabras.

Y además, noticias y novedades varias sobre nuestra querida Biblioteca y, por supuesto, la luz de todos ustedes lectores que nos aguardan tan amablemente.

¡Como siempre y por siempre...  
GRACIAS!

## Índice

- 3 • Editorial
- 4 • Mario Benedetti *Cristian Gentile*
- 5 • Enamorarse y no - Te quiero *Mario Benedetti*
- 6 • *Piedritas en la ventana* *Mario Benedetti*
- 9 • *No te rindas* *Mario Benedetti*
- 10 • Poetas locales
- 14 • Nuestros artistas: *Estrella invitada “Fabian Romero”*
- 18 • *Frases*


### NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA

- 20 • Encuentro de narración- Sábado 18/11  
Café literario - Sábado 25/11
- 21 • Nuestro Archivo Histórico Fotográfico
- 22 • Cursos y talleres
- 23 • “Por una casa propia para la biblioteca”
- 25 • Últimos libros incorporados

 labibliotecadepadua

### “Entre líneas”

También se puede leer  
desde el sitio web  
[www.bibliotecaguiraldes.org.ar](http://www.bibliotecaguiraldes.org.ar)

 **PilatesFuncional&Yoga by Villasuso Karen A.**  
en Club Ateneo Padua  
*Instructora de Pilates (10 años de experiencia)*  
*Profesora de Yoga (6 años)*  
*Futura Prof. de Educación Física (4to. año)*

 (011)15-4047-8397



## La Revista Literaria "Entre líneas"

es el espacio de  
difusión de la

**Biblioteca Popular  
Ricardo Güiraldes** de  
San Antonio de Padua,  
Provincia de Bs.As.

### STAFF

#### **Coordinación**

Cristian Jesús Gentile

#### **Colaboradores**

Iris Pagnotta  
Silvia Rambert  
Elena Skorupski

#### **Diagramación y diseño**

Claudia Rosa Mazzotta

#### **Ilustraciones**

Stella Maris Almará  
César Alfonso Marino

#### **Impresión**

T copio

---

*Es una publicación gratuita con  
una tirada de 500 ejemplares.*

---

*Agradecemos a los auspiciantes  
de este número. (¡Esperamos  
que muchos más nos sigan  
apoyando!) La cultura es una  
inversión no un gasto.*

---

*Cuando hayan leído este ejemplar  
de "Entre líneas", invitamos a todos  
nuestros lectores a hacerlo circular  
entre amigos, parientes, conocidos  
o bien dejarla "olvidada" en algún  
lugar público. De este modo, los  
500 ejemplares de cada edición, se  
multiplicarán, quién sabe a cuántos.  
¡Gracias!*

# MARIO BENEDETTI

## SU POESÍA INDOMABLE

Por Cristian Gentile



Mario Orlando Hardy Hamlet Brenno Benedetti Farrugia (Paso de los Toros, 14 de septiembre de 1920 - Montevideo, 17 de mayo de 2009), más conocido simplemente como Mario Benedetti, fue un escritor y poeta uruguayo, integrante de la Generación del 45. No terminó sus estudios secundarios, pero se abocó a los libros y al pensamiento. Participó activamente en sinnúmero de anheladas búsquedas sociales para su país y la región.

Dueño de una prolífica producción literaria, que incluyó más de 80 libros, algunos de los cuales fueron traducidos a más de 20 idiomas.

"La borra del café" (novela, 1992); "Corazón coraza y otros poemas" (poesía, 1997); "La víspera indeleble" (poesía, 1945); "El césped y otros relatos" (cuento, 1993).

## TE QUIERO

*Tus manos son mi caricia, mis acordes cotidianos, te quiero porque tus manos trabajan por la justicia.*

*Si te quiero es porque sos mi amor, mi cómplice y todo y en la calle, codo a codo, somos mucho más que dos.*

*Tus ojos son mi conjuro contra la mala jornada, te quiero por tu mirada que mira y siembra futuro.*

*Tu boca que es tuya y mía, tu boca no se equivoca, te quiero porque tu boca sabe gritar rebeldía.*

*Si te quiero es porque sos mi amor, mi cómplice y todo y en la calle, codo a codo somos mucho más que dos.*

*Y por tu rostro sincero y tu paso vagabundo y tu llanto por el mundo, porque sos pueblo te quiero.*

*Y porque amor no es aureola, ni cándida moraleja y porque somos pareja que sabe que no está sola.*

*Te quiero en mi paraíso, es decir que en mi país la gente viva feliz aunque no tenga permiso.*

*Si te quiero es porque sos mi amor, mi cómplice y todo y en la calle, codo a codo, somos mucho más que dos.*

**Mario Benedetti**

## ENAMORARSE Y NO

*Cuando uno se enamora  
las cuadrillas del tiempo  
hacen escala en el olvido  
la desdicha se llena de milagros  
el miedo se convierte en osadía  
y la muerte no sale de su cueva*

*enamorarse es un presagio gratis  
una ventana abierta al árbol nuevo  
una proeza de los sentimientos  
una bonanza casi insoportable  
y un ejercicio contra el infortunio*

**Mario Benedetti**

## PIEDRITAS EN LA VENTANA

*De vez en cuando la alegría tira piedritas contra mi ventana.  
Quiere avisarme que está ahí esperando, pero me siento  
calmo casi diría ecuánime.*

*Voy a guardar la angustia en un escondite y luego a tenderme  
cara al techo, que es una posición gallarda y cómoda para  
filtrar noticias y crearlas.*

*Quién sabe dónde quedan mis próximas huellas ni cuándo mi  
historia va a ser computada, quién sabe qué consejos voy a  
inventar aún y qué atajo hallaré para no seguirlos.*

*Está bien no jugaré al desahucio, no tataré el recuerdo con  
olvidos, mucho queda por decir y callar y también quedan  
uvas para llenar la boca.*

*Está bien me doy por persuadido que la alegría no tire más  
piedritas, abriré la ventana, abriré la ventana.*

Mario Benedetti



Noguera 265 - San Antonio de Padua  
Tel/Fax: 0220 485 7416

Disfrutá de la experiencia de aprender un idioma en:



Inglés, Portugués, Francés, Alemán e Italiano  
Cursos para niños, adolescentes y adultos.  
También adultos mayores

**Volta 1343-San Antonio de Padua**  
Tel: 0220 486 7843-  BD Linguas Group  
info@bdlinguasgroup.com.ar

C.  
M.  
2  
0  
1  
7



n

El **Día de la Tradición** se celebra el **10 de noviembre** y quedó establecido en homenaje al nacimiento de **José Hernández** (1834-1886), creador del poema “Martín Fierro”. En este clásico de la literatura se puede ver la valentía y circunstancias del gaucho, sus consejos y forma de vida. Y adentrarnos en los cimientos de nuestro acervo patrio.

n

ADHESIÓN



***EL RAYO***



GIACONE - GIBERTI



**Familia Zwarycz**





# NO TE RINDAS

*No te rindas, aún estas a tiempo de alcanzar y comenzar de nuevo, aceptar tus sombras, enterrar tus miedos, liberar el lastre, retomar el vuelo.*

*No te rindas que la vida es eso, continuar el viaje, perseguir tus sueños, destrabar el tiempo, correr los escombros y destapar el cielo.*

*No te rindas, por favor no cedas, aunque el frío queme, aunque el miedo muerda, aunque el sol se esconda y se calle el viento.*

*Aún hay fuego en tu alma, aún hay vida en tus sueños, porque la vida es tuya y tuyo también el deseo, porque lo has querido y porque te quiero.*

*Porque existe el vino y el amor, es cierto, porque no hay heridas que no cure el tiempo, abrir las puertas quitar los cerrojos, abandonar las murallas que te protegieron.*

*Vivir la vida y aceptar el reto, recuperar la risa, ensayar el canto, bajar la guardia y extender las manos, desplegar las alas e intentar de nuevo, celebrar la vida y retomar los cielos.*

*No te rindas por favor no cedas, aunque el frío queme, aunque el miedo muerda, aunque el sol se ponga y se calle el viento.*

*Aún hay fuego en tu alma, aún hay vida en tus sueños, porque cada día es un comienzo, porque esta es la hora y el mejor momento, porque no estás sola, porque yo te quiero.*



C.

M.

2  
0  
1  
7

Mario Benedetti

# POETAS LOCALES

## *Letras de magia*

### BRILLAN LAS ESTRELLAS

*Brillan las estrellas  
cuando pienso en la noche  
sueño que vuelven  
busco regazos  
que no están presentes  
mañanas que solo veo  
cuando sale el sol  
¿Qué fue del ayer  
que me abandonó?  
Pienso y pienso  
pero nada se me ocurre  
sueño lejano  
que aún se esfuma.*

*Aníbal Garay*

### NIÑEZ

*Consignas familiares  
mandatos del dogma  
rígidos preceptos  
sacramentos, son capítulos.  
Pecados innombrables,  
insomnio por perdón  
temidos castigos de fuegos eternos  
temor del infierno  
terror al averno  
salvación ansiada como sogá invisible  
sostuvo mi cuello.*

*Jorge Togni*



**A OLIVETO**  
NEGOCIOS INMOBILIARIOS

**DANIEL H. OLIVETO - Abogado**

Sucesiones sin costo inicial/ Accidentes de tránsito / Laboral  
Todo en civil y comercial

**DIEGO PABLO OLIVETO - Arquitecto**

Planos / Proyecto, dirección y construcción / Refacciones  
Obras nuevas / Piletas de natación / Baños y cocinas

**Noguera 308 • San Antonio de Padua • Tel/Fax: 0220 482 2365**

**[www.inmobiliariaoliveto.com.ar](http://www.inmobiliariaoliveto.com.ar) • [olivetoinmobiliaria@hotmail.com](mailto:olivetoinmobiliaria@hotmail.com)**

## DESORDEN MENTAL

*La vida me toma entre sus brazos y me deposita en el destino. Encuentro tantos caminos en los que podría quedar atrapada. Hasta la memoria a veces se convierte en el ataúd de mis recuerdos. Pero despojo de mi ser todos los universos de fantasía que habitan en mí. Y me quedo con lo que considero verdad. Dentro del delirio agonizante existe una invaluable luz. Quedarme en ella, es la única decisión que quiero tomar.*

**Florencia Bracco**

## UN DÍA MÁS

*Rumor de lluvia, sabor de mar  
calor de llama, tan solo olvido  
cuando mi voz calle  
el corazón seguirá hablando  
me besó con la mirada  
amor sin hora, sin fecha  
ni calendario  
amor sin culpa  
solo somos espíritu  
desafiando la ley de gravedad.*

**Dora Acosta**

# LA DEUDA

¡Cuidado chofer! El grito llegó a tiempo para esquivar al motociclista que zigzagueó delante del ómnibus pero no impidió que éste, fuera de control, se incrustara violentamente contra un paredón. El anciano del primer asiento fue expulsado hacia delante, gritos e imágenes extrañas lo envolvieron como una nebulosa, sirenas de ambulancias, sirenas de un buque en la niebla... sirenas...

*...es la noche y el "Altamirano" tiembla sacudido por una explosión; los pasajeros del comedor, sorprendidos en mitad de la cena, solo atinan a protegerse contra el desbande de la vajilla que se hace añicos contra el piso de madera. Nadie entiende qué pasa, solo Marcos Mariani sale disparado atravesando sin aliento las tres cubiertas, confundiendo con la tripulación apurada, hasta alcanzar el puente de mando. Él ya sabe. Vislumbra la catástrofe en las palabras que se gritan: impacto, rumbo, bodega. En pocos minutos el pánico comienza a extenderse hasta transformar el barco en un manicomio flotante; la noche no ayuda, el océano es un abismo oscuro, sin límites, y está debajo del buque.*

*Marcos no quiere pensar, tiene poco tiempo, tal vez ya no tenga nada de tiempo. Pero no puede detener las imágenes de los últimos días, la alegre*

*camaradería, las amistades nuevas, los planes compartidos que se harían realidad ahora que había finalizado la Gran Guerra.*

*En tanto la tripulación, como puede, organiza el caos. Los botes se llenan rápido, la nave escora peligrosamente y algunos se arrojan al agua con un simple salvavidas. Marcos trata de mantener la calma y, entonces, lo ve. Un hombre joven, vestido de gastados marrones, inmóvil y de expresión sombría, observa la febril desesperación manteniéndose fuera del tumulto. Ha visto otras veces a ese pasajero, llamándole siempre la atención su gravedad, su distancia de los demás. El hombre se vuelve, rápidamente se aleja y se pierde en el interior del buque. Marcos no titubea y corre detrás, resbalando por los pasillos desnivelados, descolgándose por las escaleras, cada vez más abajo hasta que lo encuentra. ¡Váyase! ¡Olvídese de mí! Pero Marcos encuentra dentro de sí una fuerza feroz y domina al hombre en medio del agua, que les cubre ya las piernas y sigue subiendo, lo arrastra hasta la escalera y llega con él, exhausto, a la cubierta superior donde solo queda la oficialidad. El "Altamirano" aún les ofrece su último tiempo.*

Las ambulancias se abrieron paso hasta el lugar del accidente del ómnibus para

socorrer a los heridos; un médico se inclinó sobre el cuerpo del anciano que viajaba en el primer asiento y constató un paro cardíaco reciente. Sin pérdida de tiempo accionó con violencia sobre el tórax a la vez que insuflaba aire en los pulmones hasta que registró señales de vida.

Marcos Mariani despertó en la sala de terapia de un hospital sin recordar qué le había sucedido. Había un viaje... un ómnibus... un barco... la moto... el agua, las imágenes enlazan el pasado y el presente.

Poco a poco la mente se fue ordenando. Marcos fue trasladado a una habitación común donde un médico de guardia, luego de constatar el estado del paciente, le preguntó: ¿su nombre es Marcos Mariani?, contestó que sí. Yo soy Ernesto Samperi, el que lo sacó de un paro cardíaco hace unos días, y me alegro que esté bien, volveremos a vernos.

El día que Marcos abandonaba la clínica el Dr. Samperi reapareció. Usted es inmigrante italiano ¿no?, de los que llegaron después de la primera guerra, le dijo y Marcos lo miró algo extrañado. Tenemos algo en común, continuó el médico, mi padre también fue un inmigrante que llegó al país por aquella época ¿sabe?, él, como casi todos los que venían entonces, se había embarcado buscando un futuro, el viejo continente se había quedado sin trabajo y sin recursos, pero eso usted lo sabe mejor

que yo ¿no? ¿Su barco fue el “Altamirano”? Marcos reaccionó con asombro, no entendía adónde quería llegar el médico. El Dr. Samperi, luego de una pausa, agregó: usted era pasajero en ese buque cuando la catástrofe de 1919, en pleno océano ¿no es así? Mi padre también; pero a él la guerra lo había marcado mal, se había quedado solo, sin familia y, en cierto modo, se sentía culpable por haber sobrevivido, creo que más que buscar un futuro él estaba huyendo de todo y, sobretodo, de la vida que ya para él no tenía sentido. Cuando el “Altamirano” empezó a hundirse eligió hundirse con él, pero parece que ahí tampoco le había llegado su hora, alguien se lo impidió.

Marcos comienza a entender, una vez más las viejas imágenes se abren paso, ¿usted es hijo de...? Del hombre que usted rescató hace cincuenta años, se llamaba José Samperi. Mi padre solo sabía el nombre de usted, y cuando volvió a amar la vida comprendió que esa vida se la debía, pero nunca pudo encontrarlo y lo lamentó hasta el día de su muerte.

Marcos había recordado muchas veces aquella tragedia y a aquel hombre, y le gustó enterarse de que había logrado rehacer su futuro. Miró al médico por unos segundos y luego, como concluyendo un pensamiento, dijo: y ahora yo le debo la mía a usted. Esa es mi obligación, contestó Ernesto Samperi, aunque... es posible que también haya saldado la deuda de mi padre.

**Iris Pagnotta**

# NUESTROS ARTISTAS

## *Estrella Invitada:* **FABIÁN ROMERO - Profesor y Director de Teatro**

*“De chico se me cruzaron muchas carreras pero siempre la docencia estuvo primera en la lista”.*

Nos encontramos ante un referente del mundo teatral. Con humildad equiparable a su talento y sentido del trabajo, procura que sus Estrellas se luzcan dándole vida a cada personaje. Fabián Romero representa ese espíritu. Acto seguido, conoceremos más acerca de su vocación al servicio de este arte.

**1- Primero, ¡¡Felicitaciones por estos 30 años de trayectoria!! ¿Cuál dirías que es una de las cualidades importantes para desempeñarse en el mundo del teatro?**

*Gracias por los saludos. En realidad no existe la fórmula para mantenerte en pie durante 30 años. Como dije en los festejos del pasado 9 de septiembre en el teatro de Ituzaingó -dónde festejé mis 30 años de trayectoria-: No existe una fórmula. Todo fue llevado desde el corazón con errores y aciertos, todo siempre lo hice a mi manera. Pero siempre llevando todo el aprendizaje que me dejaron mis maestros como lo fueron Juan Carlos Thorry y Alma Vélez, que me formaron para continuar con su escuela que es lo que ahora, y ya desde el año 1999, es Estrellas, con más de 50 inscriptos por año entre los tres niveles: infantil, adolescentes y adultos.*

**2- Te proponemos lo siguiente... ¿Imaginás otra profesión si no te hubieras dedicado a ser teatrista? ¡Decínos cuál y porqué!**

*¿Si no me hubiera dedicado al mundo del teatro? No me imagino otra profesión. La docencia es algo que me apasionó desde chico. Quizás seguramente hubiese sido profe de literatura que siempre me atrajo. Por eso hoy combino las dos carreras. Soy profesor en Artes del Teatro desde inicial hasta terciario recibido en UNA, Universidad Nacional de Arte, carrera que me llevó casi 8 años. Gracias a ese título hoy puedo trabajar en diferentes escuelas secundarias del conurbano como profe de artística - teatro.*

*De chico se me cruzaron muchas carreras pero siempre la docencia estuvo primera en la lista. Y no me arrepiento de haberla elegido. Sabemos que los chicos de hoy son muy difíciles pero con paciencia y amor se logran muchas cosas buenas.*

**3- ¿Dónde dictás tus clases y en qué días y horarios?**

*El estudio de teatro ESTRELLAS se encuentra en las instalaciones de UCIP - La Cámara de Comercio de Padua-Mendiluce 439, Padua Sur, desde hace ya más de 13 años, dictando clases lunes, miércoles, jueves y viernes desde las 18*



*Fabián junto a Nelly Almado,  
actriz interpretando a Mamá Cora*

*h. en adelante, con los tres niveles: infantiles, adolescentes y adultos, desde los 5 años y sin límite de edad, y el elenco estable con alumnos egresados, quienes representan al estudio realizando funciones desde febrero a diciembre, no solamente en nuestro estudio con una capacidad de 100 personas sino, además, en muchos teatros e instituciones de la zona que reciben nuestras obras con mucho éxito de público, con lo cual Estrellas es, además de una escuela de actuación, una productora de teatro, radio y, en su momento, también de tv local.*

**4- ¿Qué estás planeando para el futuro de tu grupo ESTRELLAS? ¿Qué es lo que se viene?**

*Las obras que realizamos pasan por todos los géneros: tragedias, dramas, romanticismo, comedias, grotescos, comedias musicales, infantiles, etc., con la idea siempre de que toda la familia pueda ver nuestras obras. Desde hace muchos años todo el equipo maravilloso que me acompaña prácticamente desde que nació Estrellas y muchos actores que se fueron sumando, soñamos con nuestro edificio propio en donde podamos desarrollar muchas otras disciplinas artísticas. Es un sueño que anhelamos mucho y dicen que cuando se desea algo muy fuerte con el corazón se hace realidad. Para terminar el 2017 tenemos una lista de obras muy buenas que empezamos a mediados de febrero y que culminará el 18 de diciembre con una despedida y entrega de diplomas, una fiesta que realizamos todos los años para despedirnos. En octubre, el 8 y el 29, estrenamos MI MUJER ES EL PLOMERO de Hugo Marcos, una desopilante comedia muy divertida. En noviembre, el 5 y 12, reestrenaremos LA NONA de Roberto Cossa. El 19 regresa LA CASA DE BERNARDA ALBA de Federico García Lorca y el 26 un espectáculo con los alumnos de 1° año adultos, compuesto por 4 obras cortas de teatro testimonial. Y en diciembre 10 y 17, a las 17 h., UN CONEJO COLOR TURQUESA de Alma Vélez, y a las 19.30hs NO HAY QUE LLORAR de Roberto Cossa. Siempre en nuestro estudio de Mendiluce 439, Padua Sur.*

Contacto: FB Fabian Romero.  
E-mail: fabianromero31@yahoo.com.ar

**¡¡GRACIAS FABIÁN ROMERO!!**

**Entrevista: Cristian Jesús Gentile**

**LAVADERO FAMILIAR**  
AUTOMÁTICO

**Lavandería**

Limpeza a seco  
Limpeza de gamuzas y cueros

**SERVICIO A DOMICILIO SIN CARGO**

**PADUA SUR:**  
Noguera 311  
Tel: 0220 485 8128

**PADUA NORTE:**  
Sullivan 440  
Tel: 0220 486 4597

## **ELECTRICIDAD PADUA**

*Venta de materiales eléctricos*

**Tel 011 15 6330 6828**

**Belgrano 295**

Fte. a la estación lado norte

**San Antonio de Padua**

**S.I.DeB.**

*Prof. Susana Del Buono*

**Tel: 0220 485 3980**

**E-mail: skyblueb1@yahoo.com.ar**

## *INGLÉS*

*Cursos regulares • Todos los niveles*

*Certificados : Instituto Cambridge de Cultura Inglesa*

*Curso regular para rendir nivel First*

*Certificado emitido por Cambridge English Language Assessment  
Part of Cambridge University Press.*

**T-COPIO**

- Volantes • Folletos • Tarjetas • Imanes
- Talonarios factura y más....

## **IMPRENTA**

Diseño e impresiones

- Fotocopias • Anillados
- Impresiones/cd/dvd
- Trabajos en PC

**Zárate y rotonda - Padua Norte - Tel: 0220 486 1600**



**ALQUILER DE DEPARTAMENTOS**  
en Porto Belo - Santa Catarina - Brasil  
(al lado del muelle de pescadores)



[www.amarrasdeportobelo.com](http://www.amarrasdeportobelo.com)

**011 15 36 79 18 56 (Nico)**

E-mail: [amarrasdeportobelo@hotmail.com](mailto:amarrasdeportobelo@hotmail.com)  
[contato@amarrasdeportobelo.com](mailto:contato@amarrasdeportobelo.com)



# TECNICO EN COMPUTACIÓN

Servicio a Domicilio



**011-15-52604307 JESUS**



**Pelucas - Postizos**  
Synthetic Hair

**Extensiones**  
**Cortinas - apliques**  
Cabello natural

**Venta al público y a profesionales**



**Av. Pte. Perón 23816 (frente a la estación)**  
**San Antonio de Padua - Tel: 0220 482 3856 Rot.**

**El sabor a la vista**



**MONTÉGO!**  
HELADOS & CAFÉ



**Entrega a domicilio**  
**485 - 8175 / 485- 7715**

**Volta 347 - San Antonio de Padua**

# Frases

La música es sinónimo de libertad, de tocar lo que quieras y como quieras, siempre que sea bueno y tenga pasión, que la música sea el alimento del amor.

*Kurt D. Cobain (1967-1994)*  
*Músico estadounidense*

n

Si la inspiración no viene a mí salgo a su encuentro, a la mitad del camino.

*Sigmund Freud (1856-1939)*  
*Médico austriaco*

n

Lo bueno del cine es que durante dos horas los problemas son de otros.

*Pedro Ruiz (1947-?)*  
*Humorista, escritor y presentador español*

n

Lo que sabemos es una gota de agua; lo que ignoramos es el océano.

*Isaac Newton (1642-1727)*  
*Matemático y físico británico*

n

Me interesa el futuro porque es el sitio donde voy a pasar el resto de mi vida.

*Woody Allen (1935)*  
*Actor, director y escritor estadounidense*

n

Con mis maestros he aprendido mucho; con mis colegas, más; con mis alumnos todavía más.

*Proverbio hindú*

*Desarrollos de sitios web*

➤ *Diseño*



*Claudia Rosa Mazzotta*

➤ *Mantenimiento*

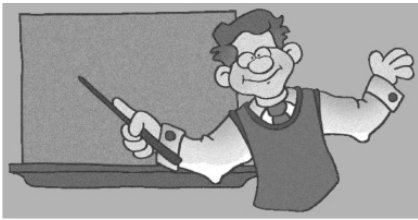
➤ *Alojamiento*



[www.cmdesarrollosweb.com.ar](http://www.cmdesarrollosweb.com.ar)

[informes@cmdesarrollosweb.com.ar](mailto:informes@cmdesarrollosweb.com.ar)

Tel.: 0220 - 482 1618 Cel: 011-15-5836 5134



# CLASES DE COMPUTACION

A DOMICILIO - INDIVIDUALES O GRUPALES

INTERNET

FACEBOOK - SKYPE - CORREO (E-MAIL)  
GOOGLE - MANEJO DE ARCHIVOS  
(FOTOS - DOCUMENTOS - MÚSICA)

JESUS

011-15-52604307



## FERRARO

*Venta, reparación y  
restauración de relojes antiguos*

Noguera 70 - San Antonio de Padua

Tel: 0220 482 6290



**Los Troncos**  
PIZZAS & EMPANADAS

[www.lostroncospizza.com.ar](http://www.lostroncospizza.com.ar)

**30 sabores  
en empanadas**

ENTREGAS  
A DOMICILIO  
SIN CARGO

Aceptamos tarjetas de crédito y débito

**0220- 485 1795/0551**

Noguera 291 - San Antonio de Padua

**Empanadas  
Gourmet**

EMPANADAS  
ABIERTAS

- 1- Tailandesa
- 2- Espárragos al gratén
- 3- Ciboulette
- 4- Margarita
- 5- Longaniza y provolone
- 6- Los Troncos

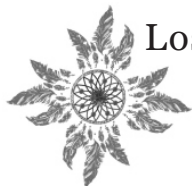
**0220- 483 0039/0063**

Suipacha 735 - Merlo

## NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA

**POR UNA CASA PROPIA PARA LA BIBLIOTECA DE PADUA**

# Todos somos fragmentos...



Los Narradores del Taller **BOCA QUE CUENTA** Padua  
PRESENTAN

*Historias vividas, sentimientos a flor de piel,  
recuerdos entrañables.*

**Espectáculo de narración oral a beneficio de la biblioteca  
en el salón de Volta 1374 (Centro Cultural)**

**Sábado 18 de noviembre - 18 horas**

*Entrada libre - Salida al sobre*

## *Café Literario*

**Sábado 25 noviembre  
17 horas**



El sábado 25 de noviembre a las 17 h. te esperamos en la sala de lectura de la Biblioteca.

- Participá de nuestras rondas de lectura
- Traé tu texto propio breve, en prosa o en poesía-

Y pasá un rato hermoso entre LETRAS Y SORPRESAS!!

Entrada gratuita - Salida a la gorra

Coordina: Cristian Jesús Gentile.

## SORTEO PARA SOCIOS

En AGOSTO - SEPTIEMBRE se realizó el sorteo de libros entre los socios que no adeudan cuotas y que hayan devuelto en término los libros en préstamo .

Los socios ganadores fueron: **Ana María Kremnick y Norma Raquel Cámara** quienes podrán elegir un libro entre los ejemplares seleccionados para tal fin.

**FELICITACIONES !!!**

# Farmacia BAÑO

 **0220 - 483 4825**

## TURNOS

**Noviembre**  
3 - 11 - 19 - 27

**Diciembre**  
5 - 13 - 21 - 29

**Noguera 244**  
**San Antonio de Padua**



CENTRO  
**Sin Orillas**  
Navegando la conciencia

- LIBROS • MÚSICA • ARTESANÍAS
- GEMAS • COSMÉTICA NATURAL
- TERAPIAS ALTERNATIVAS
- CURSOS Y TALLERES

**NOGUERA 311-LOCAL 4 - PADUA**

E-mail: sinorillas@gmail.com **0220 483 3564**

## Taller "Chaco"

de Mazzotta Andrés Ángel



*Más de 40 años al servicio del automotor*

- Servicio mecánico especializado
- Motores • Transmisiones • Frenos
- Inyección electrónica • Tren delantero
- Alineación y balanceo computarizado

**Av. Pte. Perón 24.540 - San Antonio de Padua**

**Tel/Fax. mecánica: 0220 482 3692**

**E-mail: taller\_chaco@hotmail.com**



**Centro Cultural**  
**de San Antonio de Padua**

**Volta 1374 - San Antonio de Padua**

**Tel: 0220 486 7325**

**www.centroculturalpadua.org.ar**

## NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO FOTOGRÁFICO de San Antonio de Padua



Walsburga Aschauer de Neuss y  
Walsburga Neuss ordeñando vacasen  
Castro Barros y Güemes - Año 1935

*Fotografía donada por Patricia Neuss*

Si tenés en tu casa imágenes que hacen a la historia del lugar y deseás colaborar con nuestro AHF, podés donar esas viejas fotos o prestarlas para ser reproducidas y recuperar el original.

- **Conservar**
- **Divulgar**
- **Inmortalizar**

**Ayudanos a acrecentar  
nuestro archivo .**

Se puede consultar en  
[www.bibliotecaguiraldes.org.ar](http://www.bibliotecaguiraldes.org.ar)

*Recopilación e Investigación fotográfica:*  
**Marta López Cal**

*Catalogación de las fotografías:*  
**Jorge Arnoten**

# NOTICIAS DE NUESTRA BIBLIOTECA

## CURSOS Y TALLERES

### TALLER LITERARIO



*¿Estás interesado  
en desarrollar  
una escritura creativa?*

La Biblioteca te ofrece su taller literario que abarca también lectura y comprensión de textos.

**Martes de 18 a 20 h.**

**Coordina: Iris Pagnotta**

Tel: 0220 485-2710

irispagnotta@yahoo.com.ar

### COMPUTACIÓN PARA ADULTOS



- Escritura
- Planillas de cálculos
- Envío y recepción de emails
- Navegación en Internet
- Chateo

**Enseñanza personalizada.**

**Prof. Jesús Gutierrez**

Miércoles por la mañana

**Prof. Belén Ruiz**

Miércoles por tarde

### TALLER DE NARRACIÓN ORAL Formación del narrador



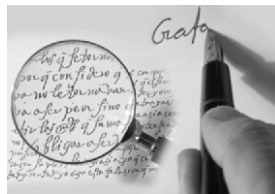
**BOCA QUE CUENTA**

a cargo de  
**Ana María Oddo**

Lunes de 16 a 18 horas.

### GRAFOLOGÍA

Taller para principiantes.



**Prof.: Beatriz Peña** (Perito Grafóloga)

Martes de 16:30 a 17:30 h.

La grafología es el estudio de la letra de cada persona en forma individual, es un test proyectivo, que mediante la observación y el análisis detallado se puede descubrir la verdadera personalidad.

**PANADERÍA**  
*Ayelén*



**Noguera 778**  
**San Antonio de Padua**  
**Tel: 0220 486 5039**



**FARMACIA**  
*Guercio*  
**VACUNATORIO**

OBRAS SOCIALES  
TARJETAS DE CRÉDITO

ENVÍOS A DOMICILIO  
SIN CARGO



**4855212 / 485 9309**

**Int. Mendiluce y Llavallol de Acosta**  
**San Antonio de Padua**  
E-mail: [guercio\\_lafarmacia@yahoo.com.ar](mailto:guercio_lafarmacia@yahoo.com.ar)

## POR UNA CASA PROPIA PARA LA BIBLIOTECA DE PADUA

Nuestra Biblioteca participó con su proyecto “**BIBLIOTECA de PADUA; CASA NUEVA, CULTURA que CRECE**” en el **Presupuesto Participativo 2017** organizado por la Municipalidad de Merlo y coordinado por la Subsecretaría de Entidades Intermedias. De corazón agradecemos el respaldo recibido de los vecinos , gracias a ellos obtuvimos un segundo lugar con 215 votos y asimismo felicitamos a los ganadores, los Bomberos Voluntarios de Merlo - Delegación San Antonio de Padua quienes sumaron 366 votos !! y les deseamos éxito a todos los que participaron.

**Seguimos con nuestra búsqueda de la casa propia. ¡GRACIAS Y UN ABRAZO FRATERNAL!**

Hace 52 años un pequeño grupo de vecinos logró construir el Centro Cultural de San Antonio de Padua con el objetivo principal de difundir la cultura y tener una biblioteca para el pueblo.

En aquellos días del año 1965, San Antonio de Padua era un pueblo pequeño con pocos vecinos. Hoy es una ciudad pujante y en crecimiento donde viven 50.000 habitantes. Es así que el espacio del Centro Cultural de San Antonio de Padua ha quedado reducido para la diversidad de actividades que se desarrollan en él y el público que asiste, como así también para el funcionamiento de la Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes que está en su primer piso. Dicho espacio de planta alta, además de ser de incómodo acceso para personas con movilidad reducida, resulta también insuficiente para albergar los más de 14.000 volúmenes que constituyen el patrimonio de la Biblioteca y el de todos nuestros socios, como para organizar los cursos y demás actividades culturales que se ofrecen a la comunidad y a la que asisten no sólo vecinos de nuestra ciudad, sino también de localidades aledañas.

Por todo ello es necesario conseguir “UNA

CASA PROPIA PARA LA BIBLIOTECA DE PADUA”. Para lograr ese objetivo y recaudar fondos empezamos a trabajar en el proyecto.

Se han realizado calendarios 2016 con imágenes de 18 obras de artistas de nuestra ciudad y se vendieron rifas por una bicicleta donada por “Rodados Padua”. En el mes de noviembre de 2015 se realizó, el Festival 50º aniversario con la participación de artistas de nuestra ciudad a total beneficio de la Biblioteca.

Durante el año 2016 el Estudio de Teatro “Estrellas” dirigido por Fabián Romero ha representado dos obras a beneficio de la institución.

Agradecemos a los que ya han colaborado de una u otra forma, pero falta mucho aún para concretar nuestro sueño, por eso pedimos que sigan colaborando.

Pueden hacerlo asociándose a la biblioteca o comprando los Bonos Contribución de distintos importes que están a disposición. Difundan nuestro proyecto.

Esperamos que los socios, vecinos, comerciantes y empresas colaboren para que la biblioteca tenga su casa propia.



**NIVEL INICIAL**

*Turno Mañana y Turno Tarde*

**NIVEL PRIMARIO**

*Turno Mañana y Turno Tarde*

**NIVEL SECUNDARIO**

*Turno Mañana Artes Visuales*

*Turno Tarde Ciencias Sociales*

**EDUCACIÓN POR EL ARTE**

**TRABAJO CON LOS VALORES**

**RESPECTO POR EL MEDIO NATURAL**

**EXCELENCIA EDUCATIVA**

**RECUPERACIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD  
CULTURAL**

**[www.colegiosullivan.edu.ar](http://www.colegiosullivan.edu.ar)**

**9 de Julio 336 Merlo Tel.: 0220 4821 744**

**CARLOS R.  
HEINEKEN**  
**PROPIEDADES**

**MAT. 1461 , Coleg. 2303 - Morón**

**Juncal 656 - Merlo**

**Tel: 0220 482 6901 - Cel: 15 4147 1111**

**[heinekenpropiedades@yahoo.com.ar](mailto:heinekenpropiedades@yahoo.com.ar)**

**[www.heinekenpropiedades.com.ar](http://www.heinekenpropiedades.com.ar)**



# Últimos libros incorporados

TÍTULO	AUTOR	TEMA
Juan Manuel de Rosas	Fradkin, Raúl Osvaldo	Biografía
Nuevo cine argentino	Campero, Agustín	Cine Argentino
Imaginario del paraíso	Colombres, Adolfo	Creencias y Superstic.
Código Civil y Comercial de la Nación 2016		Derecho
Principios de Ecología	Fontana, José Luis	Ecología
Historia de la lectura en la Argentina	Cucuzza, Héctor Rubén	Educación
Salvar una vida	Singer, Peter	Ensayo Filosófico
Historia de América Latina	Zanatta, Loris	Historia
Historia de la Argentina 1916-1955	Cataruzza, Alejandro	Historia
Juan Manuel de Rosas	Luna, Félix	Historia Argentina
Alem	De Marco, Miguel Angel	Hist.Argentina Biografía
La rebelión de las masas	Ortega y Gasset, José	Historia de la Cultura
Nuestros años sesentas	Terán, Oscar	Historia Política Argentina
El Atlas histórico	Natanson, José	Historia Universal
El viaje de los niños	Bjerg, María	Inmigración
La espada de cristal	Aveyard, Victoria	Literatura Fantástica
Corona cruel	Aveyard, Victoria	Literatura Fantástica
El hechizo del libro maldito	Nik	Literatura Infantil
Marimanta vive en las nubes	Sevilla, Fabián	Literatura Inf. Argentina
El agua y yo	Blanco, Cecilia	Literatura Infanto Juvenil
La basura y yo	Blanco, Cecilia	Literatura Infanto Juvenil
La reina roja	Aveyard, Victoria	Literatura Juvenil
La velocidad de la música	Ferrari, Andrea	Literatura Juvenil
La oscuridad de los colores	Blasco, Martín	Literatura Juvenil
Tres coronas oscuras	Blake, Kendare	Literatura Juvenil
La comedia de la olla. El soldado fanfarrón.	Plauto, Tito Maccio	Literatura Romana
Nueva historia del tango: de los orígenes al siglo XXI	Benedetti, Héctor	Música
Plan D	Urban, Simon	Narrativa Alemana
Teoría general del olvido	Agualusa, José Eduardo	Narrativa Angoleña
Antología personal	Piglia, Ricardo	Narrativa Argentina
El libro de los placeres prohibidos	Andahazi, Federico	Narrativa Argentina
Así en la tierra	Golombek, Diego	Narrativa Argentina
Y los dioses atropellaron	Biset, Susana	Narrativa Argentina
El pájaro de fuego	Negro, Susana	Narrativa Argentina
Tu rostro en el fuego	Escobar, Camucha	Narrativa Argentina
Desmante	Massuh, Gabriela	Narrativa Argentina
Del día y de la noche	Iparraguirre, Sylvia	Narrativa Argentina
El amor nos destrozará	Erlan, Diego	Narrativa Argentina
De la Patagonia a México	Uhart, Hebe	Narrativa Argentina
Hombre en la orilla	Briante, Miguel	Narrativa Argentina

Sigue en pág. 26

# Últimos libros incorporados

Viene de pág. 25

TÍTULO	AUTOR	TEMA
Bosque	Dal Masetto, Antonio	Narrativa Argentina
Las brújulas muertas	Pla, Roger	Narrativa Argentina
El museo de los sueños	Semán, Miguel	Narrativa Argentina
Esa lejana barbarie	Bajo, Cristina	Narrativa Argentina
El peso del corazón	Montero, Rosa	Narrativa Española
El laberinto de los espíritus	Ruiz Zafón, Carlos	Narrativa Española
Los papeles de Puttermesser	Ozick, Cynthia	Narrativa Estadounidense
Las uvas de la ira	Steinbeck, John	Narrativa Estadounidense
Aguas primaverales	Hemingway, Ernest	Narrativa
EstadounidenseUn jardín en Badalpur	Mourad, Kenizé	Narrativa Francesa
El viaje	Aguirre, Lorena Patricia	Narrativa Inf. Argentina
Las amigas de ojos oscuros	Lennox, Judith	Narrativa Inglesa
Un lugar llamado Libertad	Follett, Ken	Narrativa Inglesa
El mar y la serpiente	Bombara, Paula,	Narrativa Juv. Argentina
El muchacho de vidrio	Birmajer, Marcelo	Narrativa Juv. Argentina
Todas las sangres II	Arguedas, José María	Narrativa Peruana
Arenas movedizas	Mankell, Henning	Narrativa Sueca
El jardín a la luz de la luna	Bomann, Corina	Novela
El fuego de la vida	Wood, Barbara	Novela
Dama de corazones	Bellenden, Mills	Novela Histórica
Gladiador	Russell, Gordon	Novela Histórica
Entry Island	May, Peter	Novela Policial
Sangre en el Támesis	Perry, Anne	Novela Policial
Una voz en la noche	Camilleri, Andrea	Novela Policial
Cautivada por el duque	Boyle, Elizabeth	Novela Romántica
Compromiso de conveniencia	Quick, Amanda	Novela Romántica
La chica de Summer Hill	Deveraux, Jude	Novela Romántica
La carta	Hughes, Kathryn	Novela Romántica
Un abogado rebelde	Grisham, John	Novela Suspenso
Legítima defensa	Grisham, John	Novela Suspenso
Siete vidas	Grisham, John	Novela Suspenso
La fortaleza digital	Brown, Dan	Novela Suspenso
El secreto de Gray Mountain	Grisham, John	Novela Suspenso
Historias nocturnas	Roberts, Nora	Novela Suspenso
La construcción de la democracia	Calcagno, Jorge Luis	Partidos Políticos
Un día, una brújula	Bornemann, Elsa	Poesía Infantil
El Cordobazo	Brennan, James P.	Sindicatos Historia
Daños colaterales	Bauman, Zygmunt	Sociología
Esperando la carroza	Langsner, Jacobo	Teatro Argentino
Terrenal	Kartún, Mauricio	Teatro Argentino
La señorita de Tacna. Kathie y el hipopótamo	Vargas Llosa, Mario	Teatro Latinoamericano

# Biblioteca Popular Ricardo Güiraldes

CO.NA.BI.P Reg. N° 3999

Dirección Provincial de Personas Jurídicas Matrícula 22283  
Dirección Provincial de Bibliotecas Provincia Buenos Aires Registro N° 354  
Registro Municipal de Entidades de Bien Público - Matrícula N° 472

Los invitamos a asociarse y participar en todas las actividades de nuestra institución.

## CÓMO ASOCIARSE

Para ser Socio de la biblioteca deberá presentar la siguiente documentación:

- Fotocopia de D.N.I.
- Fotocopia de factura de algún servicio
- Abonar en concepto de Inscripción  
\$ 50 socios activos y cadetes
- Abonar 2 cuotas mensuales adelantadas

### CUOTA SOCIAL MENSUAL

Socio Activo: \$ 50 - Socio Cadete: \$ 25

Volta 1374 -1er. Piso (1718) San Antonio de Padua

Tel (0220) 486-2313

[www.bibliotecaguiraldes.com.ar](http://www.bibliotecaguiraldes.com.ar)

[info@bibliotecaguiraldes.com.ar](mailto:info@bibliotecaguiraldes.com.ar)

 labibliotecadepadua

**Bibliotecaria: Silvia Rambert**  
**Socia Bibliotecaria colaboradora:**  
**Ana María Reyes**



PARA SOCIOS

## HORARIO DE ATENCIÓN

Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 18 h.  
Martes y Jueves de 13 a 18 h.

# Electrónica "ROCA"

## Servicio Técnico Tv - Lcd- Led



- \*Audio \*Mp3 \*Mp4
- \*Video \*Dvd \*TV \*LCD \*LED
- \*Cámaras Digitales
- \*Microondas/ Hornos Eléctricos
- \*Computadoras/ Notebook /Netbook
- \*Monitores \*Impresoras

## Servicio Técnico Asesoramiento Especializado

### Service Oficial Autorizado

AUDINAC - SHARP - DAEWOO - COVENTRY  
GLOBALHOME - LUFT - NEXT - HYUNDAI  
DURABRAND STANDARD  
MARSHALL - KENDALL - PEABODY



## Roca 1063

e/ Saenz Peña y Quintana  
San Antonio de Padua  
Teléfono: 0220-4824772

Horario: Lun a Vier de 8 a 12h. y 15 a 18 30h.- Sab de 9 a 13h.

E-mail : [carlosomar59@gmail.com](mailto:carlosomar59@gmail.com)

Sitio Web: [www.electronicaroca.com](http://www.electronicaroca.com)

Rodados

**PADUA**

58 AÑOS  
1959 - 2017

*Haciendo de cada cliente un amigo*

BIKES & FITNESS

Agente Oficial

OLMO  
BIANCHI  
AURORA  
MUSSETTA  
SKINRED  
RALEIGH

TARJETAS DE CRÉDITO

Rivadavia 24212-San Antonio de Padua  
Tel./Fax: 0220 482 4622

ORGANIZACIÓN



PRODUCTORES / ASESORES DE SEGUROS

Av. Rivadavia 24002 - San Antonio de Padua  
Tel: (0220) 482 1941 - Cel: (011) 15 6141 2013  
E-mail: orgpadua@speedy.com.ar

ADRIANA LOJO

Productora - Asesora de seguros

ORGANIZACIÓN



PRODUCTORES / ASESORES DE SEGUROS

Av. Rivadavia 22596 esq. Agrelo - Ituzaingó  
Tel: (011) 4624 2067 - Cel: (011) 15 5573 1464  
E-mail: orgpadua2@outlook.com

MARIANO GOMEZ MASIA

Productor asesor de seguros  
s.s.n.71617